

Agrupamento de Escolas José Maria dos Santos
Escola Básica 2º e 3º Ciclos José Maria dos Santos

Departamento de Expressões

Educação Musical

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 5º, 6º, 7º e 8º ANO

<i>Componentes</i>	<i>Domínios</i>	<i>Descritores</i>	<i>Instrumentos de avaliação</i>	<i>Peso</i>
CONHECIMENTOS	Aquisição e aplicação	- Adquirir de conhecimentos, conceitos e técnicas específicas da disciplina	<ul style="list-style-type: none"> – Fichas de avaliação formativa e sumativa. – Exercícios rítmicos e leitura de frases melódicas. 	35% (*)
		- Utilizar corretamente os materiais e instrumentos específicos – Tocar Flauta.	<ul style="list-style-type: none"> – Execução de temas entoados e tocados em flauta instrumentos Orff/guitarra (flauta e/ou instrumentos 2º Ciclo; guitarra e ou instrumentos Orff 3ºCiclo) (1). 	35% (*)
CAPACIDADES	Participação, organização e responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> – Participa ativamente nas actividades. – Participa de forma organizada e oportuna nas aulas. – Revela organização na realização das tarefas/actividades. – Revela persistência e autonomia na realização das actividades. – Está atento e concentrado nas aulas. – Traz o material necessário para as aulas. – Cumpre os prazos estipulados na realização das tarefas. – É assíduo e pontual. 	<ul style="list-style-type: none"> – Observação direta; – Registos periódicos. – Apresentação do caderno diário. – 	15%
ATITUDES	Cidadania e relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> – Observa as regras de funcionamento das aulas. – Relaciona-se de forma correta com os outros. – Respeita as opiniões dos outros e as decisões de grupo. – Colabora nas tarefas de grupo. – Revela espírito de entreaajuda e de solidariedade. 	<ul style="list-style-type: none"> – Observação direta; – Registos periódicos. 	15%

(*) O peso de cada instrumento de avaliação será atribuído pelo professor consoante as aprendizagens e atividades desenvolvidas em cada período.