



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS JOSÉ MARIA DOS SANTOS

INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

EDUCAÇÃO VISUAL

Prova 14 | 2025

Despacho Normativo n.º 2-A/2025, de 03 de março de 2025

3º Ciclo do Ensino Básico

1. Objeto da avaliação

O exame de equivalência à frequência de Educação Visual tem por referência o Currículo Nacional do Ensino Básico – Domínios e Conteúdos de Educação Visual e as Orientações Curriculares para o 3º Ciclo.

2. Caracterização da prova

A prova está organizada por grupos de itens.

Alguns dos Itens/grupos podem conter informações fornecidas através de diferentes suportes: Textos, figuras ou imagens.

Alguns dos Itens/grupos podem envolver a mobilização de domínios diferenciados, assim como de aprendizagens relativas a mais do que um dos temas constantes nas Orientações Curriculares.

A valorização relativa dos domínios e dos conteúdos apresenta-se no Quadro 1

Domínios	Conteúdos	Cotação (em pontos)
Linguagem plástica;	- O ponto; - A linha; - Luz /Cor;	35

Códigos da Comunicação Visual	Visão e perceção visual; Estrutura, forma e função; Expressividade, movimento e ritmo;	35
Linguagem e técnicas de um Projeto artístico	Desenho de observação; Diferentes expressões; ilustração;	30

Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação.

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
ITENS DE CONSTRUÇÃO Composição gráfica (desenho)	3	10
		10
		15
	2	17,5
		17,5
	2	15
		15

3. Critérios de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta:

- Todas as respostas devem ser legíveis e estar claramente identificadas;
- Conhecimento do vocabulário específico, da linguagem e a sua correta utilização;
- Qualidade do traçado e a sua adequação;

- Rigor e correta utilização dos instrumentos auxiliares de desenho geométrico;
- Aplicação adequada dos conhecimentos;
- Criatividade e Expressividade;
- Domínio das técnicas de aplicação de cor;
- Composição Formal;
- Qualidade plástica da mensagem visual;

4. Material

O aluno pode usar:

- Folhas de papel A3;
- Lápis, borracha, compasso, esquadro (30 ou 45 graus), régua de 50 cm, transferidor, materiais e utensílios para pintar (lápis de cor, lápis de cera, canetas de feltro, etc.);
- Qualquer outro material ou utensílio que considere ser útil para a resolução da prova;

Todas as respostas devem ser indicadas na folha de prova de exame.

Não é permitido o uso de corretor.

5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, a que acresce a tolerância de 30 minutos